

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
д/с № 49 комбинированного вида**

Принято  
на педагогическом совете №1  
МБДОУ д/с № 49  
комбинированного вида  
от 30 сентября 2015 года

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ д/с № 49  
№ 312 от «02» октября 2015 г.

**АДАптированная образовательная программа**

**для детей с ФФНР и ФНР**

**в режиме работы логопедического пункта**

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	3
Цели, задачи и принципы реализации программы	3
Значимые характеристики Программы	5
Характеристика речевого развития детей с ФФНР и ФНР	5
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</b>	6
Целевые ориентиры дошкольного образования	6
Оценка сформированности речевой функции детей	7
Оценка индивидуального развития детей в рамках логопедической диагностики	8
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	9
II.1. Коррекционно-образовательная деятельность, представленная в пяти образовательных областях	9
Задачи и направления логопедической работы 5-6 лет (старшая группа)	9
Задачи и направления логопедической работы 6-7 лет (подготовительная к школе группа)	13
II.2. Содержание и организация коррекционно-развивающей работы в условиях логопедического пункта. Диагностическая деятельность	16
Модель реализации Программы	17
Учебный план	17
II.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Формы реализации адаптированной Программы с учетом образовательных областей	18
Методы коррекционно-развивающей работы	18
Приемы организации коррекционно-развивающей образовательной деятельности в НОД, коррекционно-образовательной работы в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	19
Модель взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей	19
II.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников	20
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	20
III.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами по организации профессиональной коррекции в условиях логопункта. УМК	20
III.2. Организация режима при 12-ти часовом пребывании воспитанников с ФФНР и ФНР	22
III.3. Перечень оборудования логопедического пункта	22
Перечень дидактических игр и пособий	23

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### І.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с ФФНР и ФНР разработана в соответствии со следующими **нормативными правовыми документами**, регламентирующими систему логопедической работы в логопедическом пункте муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 49 комбинированного вида (далее МБДОУ д/с):

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Конвенция ООН «О правах ребенка»;
- Конвенция ООН «О правах ребенка инвалида»;
- Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). М.: МГОПИ, 1993г.
- Г.А. Каше, Т. Б. Филичева программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе), М.: Просвещение, 1978г.;
- Положение о логопедическом пункте МБДОУ д/с;
  - Устав МБДОУ д/с.

#### **Характеристика Программы:**

Программа разработана с учетом целей и задач Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с, потребностей и возможностей детей с фонетико-фонематическими фонетическим недоразвитием речи в режиме работы логопедического пункта МБДОУ д/с.

В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, грамматически правильной связной речи.

Данная Программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-8 лет с различными речевыми патологиями, развития их личности с учётом возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и обеспечивает коррекцию речевых нарушений у детей с ФФНР и ФНР в режиме логопедического пункта МБДОУ д/с.

Программа **реализуется** на государственном языке Российской Федерации.

Программа **направлена** на создание условий развития личности ребёнка с ФФН, ФН и создание развивающей коррекционно-образовательной среды.

Программа **предусмотрена** для осуществления коррекционного воздействия на речевую и психические функции воспитанников 5-8 лет с ФФН и ФН.

**Цель программы** – формирование полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с ФН и ФФН.

#### **Приоритетные задачи реализации Программы**

1. Развивать просодическую сторону речи: речевое дыхание, темп, ритм речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.
2. Совершенствовать произносительную сторону речи: формирование правильного произношения звуков, подготовка артикуляционного аппарата к формированию звуков всех групп, правильные уклады шипящих, аффрикаты, йотированных и сонорных звуков.
3. Совершенствовать и закреплять произношение звуков с использованием навыка артикуляции по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрации голосовых связок и прохождение воздушной струи.

4. Осуществлять работу над слоговой структурой слова: различать на слух длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения, с разными согласными и одинаковыми гласными, со стечением согласных.
5. Совершенствовать фонематическое восприятие, навыки звукового анализа и синтеза: различать на слух гласные звуки иметь представление о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках, различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам.
6. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из 3-5 звуков.
7. Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.
8. Сформировать понятия: звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
9. Подготовить к обучению элементам грамоты: звук и буква, закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.
10. Осуществлять подготовку к освоению письменных форм речи: формирование элементарных графических умений.
11. Развивать и совершенствовать связную речь и речевое общение: диалогическая и монологическая формы речи.
12. Стимулировать развитие и формирование познавательного общения.
13. Обеспечить познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие ребенка с ФФН и ФН.
14. Развивать способности и творческий потенциал ребенка.
15. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, обеспечивая эмоциональное благополучие каждого ребенка,
16. Обеспечить преемственность целей, задач, методов и содержания коррекционного образования с позиции самооценности старшего дошкольного возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни ребенка;
17. Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.
18. Осуществлять взаимодействие с семьей в контексте оказания психолого-педагогической поддержки, повышения компетентности родителей в вопросах речевого развития коррекции речевых недостатков у ребёнка, его развития и образования, охраны и укрепления здоровья.

В основе программы заложены **принципы**:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построения коррекционно-образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- признания ребенка полноценным участником коррекционно-образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей с ФФН и ФН в различных видах деятельности;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- сотрудничества организации с семьями;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- интеграции усилий специалистов;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы коррекционного воспитания и обучения детей с ФФН и ФН:**

- принцип обходного пути развития ребенка с ОВЗ;
- принцип системности;
- принцип комплексности;
- принцип деятельности;
- принцип концентризма;
- принцип индивидуализации и возрастной адекватности;
- принцип развивающего образования;
- принцип психологической комфортности;
- принцип целостности (представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса (продвижения ребёнка по индивидуальной траектории развития);
- принцип творчества;
- принцип непрерывности.

**Теоретическая основа Программы:**

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);

- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева).

### **Основные подходы к формированию Программы:**

**Культурно-исторический подход** определяет развитие ребёнка с ФФН и ФН, как процесс формирования личности.

**Комплексный подход** обеспечивает учет нарушений психических функций - речи, внимания, памяти, мышления, моторики, эмоциональной сферы.

**Дифференцированный подход** раскрывает организацию коррекционного обучения детей с ФФН и ФН в соответствии с их уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности.

**Личностно-ориентированный подход** исходит из положения актуального развития и зоны ближайшего развития ребёнка с ФФН и ФН.

**Деятельностный подход** рассматривает деятельность ребёнка с ФФН и ФН (ведущая деятельность - игра) в решении коррекционных задач.

### **Значимые характеристики Программы:**

- *способствует* реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ФФН и ФН;
  - предусмотрен пятидневный режим, выходные дни — суббота, воскресенье; коррекционная работа в режиме логопункта осуществляется с первого сентября до первого июня. Коррекционная работа отражает 3 периода работы с детьми: I период (сентябрь- ноябрь); II период (декабрь-февраль); III (март-май).
  - *отражает* взаимодействие всех участников коррекционно-образовательных отношений (учитель-логопед, воспитатель, родители, узкие специалисты);
  - *отражает* методы и приемы коррекционного воздействия на ребёнка с ФФН и ФН обеспечивающие полноценное овладение речью;
  - *обеспечивает* психолого-педагогическую поддержку семьи;
- *учитывает* климатические и демографические условия крайнего Севера

### **В программе учтены особенности детей с ФФНР и ФНР:**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи - это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

### **Характеристика речевого развития детей с ФФНР:**

- несформированность звуковой стороны речи;
- незавершенность формирования процессов произношения и восприятия фонем, близких по акустико-артикуляционным характеристикам;
- у детей с ФФНР затрудняется овладение навыком письма и чтения;
- встречаются виды нарушений: артикуляторно-фонематическая и акустико-фонематическая дислалия, дизартрия;
- им свойственно в будущем развитие дисграфии и дислексии;
- отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками;
- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков (вместо звуков «с», «ч», «ш» произносит звук «ть»);
- происходит замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию (группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф»);
- наблюдается смешение звуков - неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах;
- наблюдаются недостатки произношения звука «р» - горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.;
- нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных;

- низкий уровень развития фонематического восприятия;
- несформированность фонематического восприятия выражается в нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи; в неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза; затрудняется при анализе звукового состава речи;
- наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов: внимание неустойчиво, нестабильно; ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений;
- скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д. поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

### **Характеристика речи с недоразвитием фонетического восприятия:**

**ФНР**– это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата.

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции наблюдается неспособность различения звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.
- наблюдается расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно (нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью);
- расстройства могут проявляться: в отсутствии (пропуске) звука («акета» вместо «ракета»); искаженное горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.
- может иметь место нарушений в произношении свистящих звуков – С, З (и их мягкие пары), Ц шипящих звуков – Ш, Ж, Ч, Щ; сонорных (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары); заднеязычных – К, Г, Х (и их мягкие пары);
- неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

## **1.2. Планируемые результаты освоения ребенком Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров**– возможных достижений ребёнка с ФФНР и ФНР на этапе завершения дошкольного образования к 7 годам:

- ребёнок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность
- помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и

- художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться её красотой; бережно относится к животным и растениям;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, задает вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценивать свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо, а что такое плохо»;
- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;
- ребёнок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;
- ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. д.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения проблем;
- ребёнок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить своё затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Оценка сформированности речевой функции**

При реализации рабочей программы проводится **оценка сформированности речевой функции** через логопедическую диагностику (2 раза в год).

**Цель диагностики** – оценка эффективности коррекционного воздействия на сформированность речевых функций у детей с ФФНР и ФНР.

Технология логопедической диагностики в части освоения Программы детьми с ФФН и ФН находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка в соответствии с направлениями:

Параметры	Начало года %	Конец года %
Уровень сформированности навыков звукопроизношения		
Уровень сформированности фонематического восприятия		
Уровень сформированности навыков фонематического анализа и синтеза		
Уровень сформированности навыков слогового анализа и синтеза		

В ходе логопедической диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май. Результаты логопедической диагностики (мониторинг) используются для определения индивидуального маршрута сопровождения ребёнка с ФФНР и ФНР.

## Оценка индивидуального развития детей в рамках логопедической диагностики речи

старшая группа 5-6 лет	подготовительная группа 6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет мотивацию к логопедическим занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения цели занятия;</li> <li>- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;</li> <li>- способен дифференцировать все изученные звуки;</li> <li>- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;</li> <li>- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий, согласный, ударный гласный, безударный гласный звук) и правильно употребляет данные термины;</li> <li>- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;</li> <li>- владеет простыми формами фонематического анализа и синтеза с помощью символов, а затем на слух;</li> <li>- развито свободное общение со взрослыми и детьми: пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств; в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания;</li> <li>- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;</li> <li>- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;</li> <li>- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</li> <li>- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;</li> <li>- дифференцирует все звуки;</li> <li>- способен проводить звуковой анализ слов;</li> <li>- понимает смысловозначительную роль фонемы;</li> <li>- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;</li> <li>- участвует в коллективной беседе - формулирует и задает вопросы, аргументировано отвечает на них;</li> <li>- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;</li> <li>- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);</li> <li>- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;</li> <li>- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;</li> <li>- различает на слух длинные и короткие слова, запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения, с разными согласными и одинаковыми гласными, со стечением согласных.</li> <li>- различает на слух гласные звуки, имеет представление о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках, различает на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам;</li> <li>- сформирован навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из 3-5 звуков.</li> <li>- сформирован навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий;</li> <li>- сформированы понятия: звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</li> <li>- Освоены элементы грамоты: звук и буква, сформированы предпосылки к чтению слогов и слов;</li> <li>- сформированы элементарные графические умения;</li> <li>- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора;</li> <li>- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;</li> <li>- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;</li> <li>- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li> <li>- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</li> <li>- умеет строить простые и распространенные предложения;</li> <li>- развит контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.</li> </ul>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### II.1 Коррекционно-образовательная деятельность, представленная в пяти образовательных областях

<b>Задачи направления логопедической работы 5 – 6 лет (старшая группа)</b>
<b>Речевое развитие</b>
<b><i>Развитие словаря</i></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем мире на основе изучения лексических тем;</li><li>– способствовать овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами;</li><li>– способствовать обогащению речи сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами;</li><li>– учить использовать в речи слова в переносном значении, многозначные слова;</li><li>– способствовать обогащению речи прилагательными, обозначающими моральные качества людей;</li><li>– способствовать овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений;</li><li>– способствовать овладению основными сложными предложениями;</li><li>– способствовать обогащению речи числительными, местоимениями, наречиями, причастиями;</li><li>– закрепить понятия «слово», «предложение» и умение оперировать им.</li></ul>
<b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li><li>– формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении;</li><li>– учить согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода;</li><li>– формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода;</li><li>– формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами;</li><li>– учить использовать в речи форм словоизменения;</li><li>– способствовать усвоению способов словообразования: существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <i>-онок-</i>, <i>-енок-</i>, <i>-ат-</i>, <i>-ят-</i>, глаголов с приставками;</li><li>– учить образовывать и использовать в речи относительные и притяжательные прилагательные;</li><li>– совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных; существительными в роде, числе, падеже;</li><li>– формировать навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</li></ul>

<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</b>	
Развитие просодической стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох, навык мягкого голосоуправления;</li> <li>– развивать ритмичность и интонационную выразительность речи;</li> <li>– воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</li> </ul>
Работа над слоговой структурой слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение различать на слух длинные и короткие слова;</li> <li>– формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, со стечением согласных;</li> <li>– учить передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных и двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой;</li> <li>– формировать навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов;</li> <li>– формировать понятие «<i>слог (часть слова)</i>» и умение оперировать этим понятием.</li> </ul>
Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовать умение различать на слух гласные звуки;</li> <li>– учить выделять гласные звуки [а], [у], [о], [и], [э], [ы] в составе слова;</li> <li>– учить выделять согласные звуки [м], [н], [п], [т], [к], [х], [г], [б] и их мягкие варианты из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов;</li> <li>– формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности;</li> <li>– учить дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [к]—[г], [к]—[т], [б]—[п]) в ряду звуков, слогов, слов;</li> <li>– учить выделять заданный звук из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова;</li> <li>– формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий;</li> <li>– учить производить анализ и синтез: обратных и прямых слогов; слов из трех звуков (<i>ам, он, ну, па, кот, уха</i>);</li> <li>– учить подбирать слова с заданным звуком;</li> <li>– формировать понятия «<i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>» и умение оперировать этими понятиями.</li> </ul>
<b>Обучение элементам грамоты</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать понятие «<i>буква</i>» и представление о том, чем звук отличается от буквы;</li> <li>– знакомить с гласными буквами А, У, О, И, Ы, Э; согласными буквами М, Н, П, Т, К, Х, Г, Б;</li> <li>– формировать навык составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина;</li> <li>– учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв, с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв;</li> <li>– формировать навык составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</li> </ul>	
<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать активное произвольное внимание к речи своей и собеседника;</li> <li>– совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, слышать ошибки в чужой 10.</li> </ul>	

<p>и своей речи;учить составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану;</p> <p>– совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p>	
<p><b>Познавательное развитие (с учетом регионального компонента)</b></p>	
<p><b>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b></p>	
<p><b>темы:</b> «Моя семья», «Мои друзья», «Наша группа», «Мир природы Севера» «Мир людей вокруг» «Я сам»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–развивать самостоятельную познавательную активность;</li> <li>–уточнять и расширять представления о человеке, о деятельности близких</li> <li>–людей, предметном мире на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение) в контексте обогащения словаря, формирования лексико-грамматических категорий и связной речи;</li> <li>–закреплять, уточнять и расширять представления детей о мире природы Севера, происходящих причинно-следственных связей, развивая психические функции ребенка;</li> <li>–знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, микроскоп, компьютер);</li> <li>–формировать эмоциональное отношение к ближайшему окружающему миру - родной природе, дому, семье, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему.</li> </ul>
<p><b>II период (декабрь, январь, февраль)</b></p>	
<p><b>Темы:</b> «Мир людей вокруг» «мир природы» «Волшебный мир сказки» «Моя семья», «Мои друзья», «Наша группа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>закреплять, уточнять и расширять представления детей о мире природы Севера, происходящих причинно-следственных связей(лексические темы);</li> <li>–знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, микроскоп, компьютер);</li> <li>–формировать эмоциональное отношение к ближайшему окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;</li> <li>–формировать умения наблюдать, выделять признаки предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы;</li> <li>–создавать ситуации, для словесного описания предмета или объекта, пространственного расположения с опорой на предметы, картинки;</li> <li>–способствовать рассказыванию о действиях, величине, форме предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов;</li> <li>–способствовать сравнению предметов и объектов с образцом, называть части, объяснять, из чего они сделаны;</li> <li>–учить понимать функциональное назначение предметов, воссоздавать целостность образа из разрезных картинок;</li> <li>–уточнять и расширять представления о человеке, о деятельности близких людей, предметном мире на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение).</li> </ul>

<b>III период (март, апрель, май)</b>	
<b>темы:</b> «Мир людей вокруг» «Мир природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Закреплять, уточнять и расширять представления детей о мире природы Севера, происходящих причинно-следственных связей (лексические темы);</li> <li>–совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам;</li> <li>–способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;</li> <li>–создавать условия для планирования работы, способствовать словесному отчету о ходе выполнения задания, словесного сопровождения практических действий;</li> <li>–совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взор, зрительно-двигательную координацию, умение проследивать взглядом движение руки, игрушки, картинок и т.п.;</li> <li>–способствовать развитию сенсорно-перцептивных способности (форма, количество, величина) на ощупь, зрительно; узнавать количество хлопков (ударов) на слух;</li> <li>–способствовать формированию операций обобщения, на основе выделения общих признаков, использованию обобщающих слов;</li> <li>–способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (<i>внимания, памяти, мышления, восприятия</i>)</li> <li>– условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (<i>внимания, памяти, мышления, восприятия</i>);</li> <li>– поддерживать и укреплять уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;</li> <li>– содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные;</li> <li>– создавать проблемные ситуации для преодоления недостатков в речевом развитии, поощряя речевую активность в играх (<i>самостоятельных, творческих, дидактических, с правилами</i>);</li> <li>– формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (<i>настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной</i>);</li> <li>– воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России; знакомить с понятиями «моя страна», «мой город», «мой край»;</li> <li>– воспитывать любовь к родной природе, способность восхищаться красотой родного края, закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– стимулировать развитие и обогащение коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему, самостоятельных диалогов между детьми о своих впечатлениях, наблюдениях, действиях людей, о литературных произведениях;</li> <li>– использовать прием моделирования социальных отношений для усвоения детьми моральных норм поведения с учетом гендерных особенностей;</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>–совершенствовать навык движения под музыку, координируя речь с движениями;</li> <li>–создавать условия для развития эмоциональной сферы, слухового, зрительного внимания и восприятия, произвольного внимания и памяти, чувства ритма, навыка интонирования;</li> <li>–создавать условия для развития голоса, речевого выдоха на основе пропевания гласных звуков;</li> <li>–способствовать тренировке движений пальцев рук и кистей, формированию графомоторных навыков, пространственных представлений, умений ориентироваться на плоскости листа (<i>контурные изображения, трафареты</i>);</li> <li>–создавать условия для использования карандашей, фломастеров, кистей в процессе деятельности;</li> <li>–знакомить детей с литературными произведениями в стихах и прозе;</li> <li>–знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;</li> <li>–учить понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;</li> <li>–поощрять стремление детей рассказать об изображённом реальном предмете и 12.</li> </ul>	

его изображении, используя качественные и относительные прилагательные, приставочные глаголы, предлоги и наречия, показывать и называть их части, передавать в изображении целостный образ предмета, устанавливать сходство изображений с предметами.

### **Физическое развитие**

- совершенствовать правильный звуковой, голосовой и дыхательный режим детей;
- создавать условия для нормализации мышечного тонуса, выполнения заданий на мышечную релаксацию по представлению;
- способствовать развитию общей и тонкой моторики, необходимой для полноценного становления навыков письма, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе выполнения пальчиковой гимнастики и физкультурных минуток;
- способствовать развитию двигательной памяти и зрительного внимания;
- способствовать формированию навыка владения телом в пространстве с одновременным согласованием движений;
- создавать условия для выполнения движений с речевым и музыкальным сопровождением: по образцу, данному взрослым, самостоятельно;
- способствовать снижению повышенного психического возбуждения у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

## **6 – 7 лет (подготовительная группа)**

### **Задачи и направления логопедической работы**

#### **Речевое развитие**

##### **Развитие словаря**

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем мире на основе изучения лексических тем;
- Способствовать овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами; суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов;
- способствовать обогащению речи сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами;
- учить использовать в речи слова в переносном значении, многозначные слова;
- способствовать обогащению речи прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей;
- способствовать овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений;
- способствовать овладению всеми простыми и основными сложными предлогами;
- способствовать обогащению речи числительными, местоимениями, наречиями, причастиями;
- закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

##### **Совершенствование грамматического строя речи**

- совершенствовать навык употребления имён существительных единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах (без предлога и с предлогами);
- совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами;
- формировать навык образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности;
- закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным;
- сформировать умение образовывать и использовать в речи сравнительную степень имен прилагательных;
- закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах;
- совершенствовать навык составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами;
- совершенствовать навык составления и использования в речи сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- закрепить навык анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов;13.

–формировать навык анализа предложений с простыми предлогами и составления графических схем.	
<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</b>	
Развитие просодической стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать речевое дыхание, правильную голосоподачу и плавность речи;</li> <li>– учить произвольно изменять силу голоса: тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом;</li> <li>– учить говорить в спокойном темпе;</li> <li>– способствовать выработке четкой дикции, интонационной выразительности речи.</li> </ul>
Коррекция произносительной стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата, готовить его к формированию необходимых звуков;</li> <li>–формировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности;</li> <li>–закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности;</li> <li>–завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в игровой и свободной речевой деятельности.</li> </ul>
Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Формировать умение произносить трехсложные слова со стечением согласных и закрытыми слогами и вводить их в предложения;</li> <li>–Формировать умение произносить односложные слова со стечением согласных в начале и конце слов; двусложные слова с двумя стечениями согласных и вводить их в предложения;</li> <li>–Формировать умение произносить трех-, четырех- и пятисложные слова со сложной звуко-слоговой структурой и вводить их в предложения;</li> <li>–Закрепить навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</li> </ul>
Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Закрепить представления о гласных [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласных звуках [м], [н], [п], [т], [к], [х], [г], [б] и их отличительных признаках;</li> <li>–формировать умение различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданные гласные и согласные звуки;</li> <li>–закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков;</li> <li>–учить дифференциации согласных звуков по артикуляторным и акустическим признакам;</li> <li>–знакомить с новыми звуками [с], [р], [л], [з], [в], [д], [ф] и их мягкими вариантами, а так же с [ш][ж], [щ], [ч], [ц], [ж];</li> <li>–формировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова этими звуками;</li> <li>–совершенствовать навык звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</li> </ul>
<b>Обучение грамоте</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>–Закрепить зрительный образ знакомых гласных букв А, У, О, И, Ы, Э; согласных букв М, Н, П, Т, К, Х, Г, Б;</li> <li>–познакомить с буквами С, Р, Ш, Л, З, В, Д, Ж, Ч, Ц, Ф, Щ, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ь, Ъ;</li> <li>–формировать умение правильно называть буквы русского алфавита;</li> <li>–развивать навык выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина;</li> <li>–закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы;</li> <li>–совершенствовать навык осознанного чтения слогов, слов, коротких предложений;</li> <li>– учить разгадывать ребусы, решать кроссворды.</li> </ul>	
<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>–закрепить умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану;</li> <li>–совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и небольших рассказов;14.</li> </ul>	

<p>– совершенствовать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика;</p> <p>– совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>	
<p><b>Познавательное развитие (с учетом регионального компонента)</b></p>	
<p><b>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b></p>	
<p><b>темы:</b> «Моя семья», «Мои друзья», «Наша группа», «Мир природы Севера» «Мир людей вокруг» «Я сам»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять, уточнять и расширять представления детей о мире природы Севера, происходящих причинно-следственных связей (лексические темы)</li> <li>– развивать самостоятельную познавательную активность;</li> <li>– уточнять и расширять представления о человеке, о деятельности близких людей, предметном мире на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение);</li> <li>– знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, микроскоп, компьютер);</li> <li>– формировать умения наблюдать, выделять признаки предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы;</li> <li>– формировать эмоциональное отношение к ближайшему окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему</li> </ul>
<p><b>II период (декабрь, январь, февраль)</b></p>	
<p><b>Темы:</b> «Мир людей вокруг» «мир природы» «Волшебный мир сказки» «Моя семья», «Мои друзья», «Наша группа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять, уточнять и расширять представления детей о мире природы Севера, происходящих причинно-следственных связей (лексические темы);</li> <li>– знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, микроскоп, компьютер);</li> <li>– формировать эмоциональное отношение к ближайшему окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;</li> <li>– формировать умения наблюдать, выделять признаки предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы;</li> <li>– создавать ситуации, для словесного описания предмета или объекта, пространственного расположения с опорой на предметы, картинки;</li> <li>– способствовать рассказыванию о действиях, величине, форме предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов;</li> <li>– способствовать сравнению предметов и объектов с образцом, называть части, объяснять, из чего они сделаны;</li> <li>– учить понимать функциональное назначение предметов, воссоздавать целостность образа из разрезных картинок;</li> <li>– формировать осмысление понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия: семья, детский сад, город, Родина и т. д.);</li> <li>– уточнять и расширять представления о человеке, о деятельности близких людей, предметном мире на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение).</li> </ul>
<p><b>III период (март, апрель, май)</b></p>	
<p><b>Темы:</b> «Мир людей вокруг» «Мир природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять, уточнять и расширять представления детей о мире природы Севера, происходящих причинно-следственных связей (лексические темы);</li> <li>– совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам;</li> <li>– поддерживать мотивацию познания и созидания, любознательности, желания наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;</li> <li>– создавать условия для планирования работы;</li> <li>– совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взор, зрительно-двигательную координацию, умение проследить взглядом движение руки, игрушки, картинок и т.п.;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать развитию сенсорно-перцептивных способностей (<i>форма, количество, величина</i>) на ощупь, зрительно;</li> <li>– способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– стимулировать развитие и обогащение коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (<i>диалогическое взаимодействие в совместной деятельности, небольшие рассказы: повествования, описания, рассуждения</i>);</li> <li>– создавать проблемные ситуации для самостоятельных диалогов между детьми для развития диалогической и монологической речи в рассказах о своих впечатлениях, наблюдениях, действиях людей, о литературных произведениях;</li> <li>– вводить правила поведения на занятии с использованием знаков-символов;</li> <li>– использовать литературные произведения в целях развития монологической и диалогической речи и формирования общечеловеческих ценностей (добро и зло);</li> <li>– содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные;</li> <li>– содействовать формированию элементарных коммуникативных умений, способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми), стремлению к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;</li> <li>– способствовать развитию самоуважения, чувства собственного достоинства, положительного эмоционального настроения детей формировать представления о безопасном образе жизни, жизнедеятельности ситуаций и объектов.</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– побуждать высказывать своё отношение к произведению и задавая вопросы по его содержанию;</li> <li>– создавать условия для развития чувства ритма, голоса, речевого выдоха на основе пропевания гласных звуков, координации слуха и голоса, координации речи с движением с музыкальным сопровождением;</li> <li>– способствовать формированию графомоторных навыков, пространственных представлений, умений ориентироваться на плоскости листа и в группе;</li> <li>– способствовать тренировке движений пальцев рук и кистей, используя пальчиковую гимнастику, контурные изображения, трафареты, шнуровки и т. д.;</li> <li>– создавать условия для использования карандашей, фломастеров, кистей, мела в процессе самостоятельной и организованной деятельности;</li> <li>– поощрять стремление рассказать об изображённом предмете;</li> <li>– совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности;</li> </ul>	
<b>Физическое развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовать правильный звуковой, голосовой и дыхательный режим детей;</li> <li>– создавать условия для нормализации мышечного тонуса, выполнения заданий на мышечную релаксацию по представлению;</li> <li>– способствовать развитию общей и тонкой моторики, необходимой для полноценного становления навыков письма, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе выполнения пальчиковой гимнастики и физкультурных минуток;</li> <li>– способствовать развитию двигательной памяти и зрительного внимания;</li> <li>– способствовать формированию навыка владения телом в пространстве с одновременным согласованием движений;</li> <li>– создавать условия для выполнения движений с речевым и музыкальным сопровождением: по образцу, данному взрослым, самостоятельно;</li> <li>– способствовать снижению повышенного психического возбуждения у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.</li> </ul>	

## II.2. Содержание и организация коррекционно – развивающей работы в условиях логопедического пункта

### Диагностическая деятельность

#### Этапы обследования:

- ориентировочный - сбор анамнестических данных, выяснение запроса родителей;
- диагностический - изучение развития ребёнка; 16.

- аналитический - интерпретация полученных данных, заполнение речевой и диагностической карт;
- прогностический - индивидуального коррекционно-образовательный маршрут.

Коррекционно - развивающая работа с детьми с ФФНР и ФНР осуществляется согласно режиму пребывания детей в группах и учебному плану занятий в логопедическом пункте.

Форма организации обучения в логопедическом пункте МБДОУ д/с – подгрупповая и индивидуальная.

Основной формой работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР, является игровая деятельность (дидактическая игра).

Логопедическое обследование проводится в течение сентября (с учетом отпускного периода).

Продолжительность подгрупповых занятий с детьми 6-го года жизни составляет 20-25 минут.

С детьми 7-го года жизни - 25-30 минут.

Для подгрупповых занятий дети объединяются по сходным по характеру и степени выраженности речевым нарушениям.

Проводятся подгрупповые занятия с детьми с ФФНР по развитию ЛГСР. Количество детей в подгруппе от 2 до 9 человек.

Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в неделю.

Продолжительность индивидуальных занятий 15 минут.

### Модель реализации Программы

Вид деятельности	Форма	Субъект	Содержание деятельности
диагностическая деятельность	индивидуальная	логопед; ребёнок с ФФНР и ФНР	– изучение медицинской и психолого-педагогической документации; – наблюдение в естественных и специально организованных условиях; – беседа с ребенком и его родителями; – логопедическое обследование; – анализ результатов обследования.
коррекционно-образовательная деятельность	Подгрупповая, индивидуальная	логопед; ребёнок с ФФНР и ФНР	Проведение НОД: – подгруппа с ФФН 2 раза в неделю; – индивидуально 2 раза в неделю. – подгруппа с ФН - 1 занятие; – индивидуальные - 2 раза в неделю.
консультационно-профилактическая деятельность в режиме работы с воспитателями и родителями	Индивидуально-подгрупповая	логопед; воспитатель, узкие специалисты, родители	– консультации. – тренинги, практикумы; – дневник взаимодействия, – проведение ПМПк; – работа родительского клуба «Счастливая семья».

### Учебный план Работы логопедического пункта (I,II,III периоды обучения)

Виды деятельности	Формы организации/Часы			
	Старшая группа		Подготовительная группа	
	Индивидуальные игры-занятия	Подгрупповые игры-занятия	Индивидуальные игры-занятия	Подгрупповые игры-занятия
Коррекция звукопроизношения	2 занятия/ 15 минут		2 занятия/ 15 минут	
Коррекция фонематических процессов/ ЛГК		1 з. ЛГК/ 25 мин.		1 з. ЛГК/ 30 минут
		1з. Грамота/25 мин		1з. Грамота/30 мин
Всего:	2 з. по 15 мин./ 30мин.	2 з. по 25 мин./50мин.	2 з. по 15 м./30мин	2 з. по/30 м./60мин
Перерыв между НОД 10 мин. В процессе НОД организуется двигательная гимнастика на 8 минуте НОД				

**II.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы  
Формы реализации адаптированной Программы с учётом образовательных областей**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– игра со сверстниками;</li> <li>– совместная игра с педагогом;</li> <li>– театрализованные игры;</li> <li>– автоматизация поставленных звуков</li> <li>– в стихах, рассказах,</li> <li>– спонтанной речи, инсценировках;</li> <li>– беседа;</li> <li>– чтение;</li> <li>– настольно-печатные;</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– игры с мелкими предметами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– составление описательных рассказов;</li> <li>– автоматизация (поставленных звуков);</li> <li>– совместные действия;</li> <li>– экспериментирование;</li> <li>– конструирование;</li> <li>– дидактические игры на развитие психических процессов;</li> <li>– игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– упражнения на развитие координации речи с движением (музыка);</li> <li>– дидактические игры и упражнения;</li> <li>– упражнения для подготовки руки к письму;</li> <li>– художественная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пальчиковая гимнастика;</li> <li>– подвижные игры с речевым сопровождением;</li> <li>– физкультурные минутки.</li> </ul>

**Методы коррекционно-развивающей работы**

<i>по характеру коррекционно-образовательной деятельности</i>	
мотивации к НОД	проблемные ситуации и их решение детьми с участием взрослого.
эвристический метод (частично-поисковый)	проблемная задача, разгадывание ребуса, изографа и др.
исследовательский	анализ признаков и свойств звука/буквы, определение характеристики звука (речевой/неречевой)
проблемный	упражнения на самостоятельное решение противоречия, на нахождение пути решения проблемы; целеполагание
деятельностный	самостоятельные игры и упражнения; продуктивная деятельность.
Репродуктивный /практический	словесный образец, одновременное проговаривание, словесные упражнения, повторение, объяснение, указание, действие по инструкции.
кинезиологический	двигательные упражнения на активизацию отделов коры больших полушарий, на улучшение памяти, внимания, речи; на развитие мелкой и крупной моторики;
сенсомоторные	задания на развитие зрительно-моторной координации у ребенка, тонкой моторики руки, формирование графических навыков, слухового и зрительного восприятия;
музыкальная ритмика	задания с ритмическими играми, дыхательной гимнастикой, пропевание чистоговорок под музыку.
развивающий массаж	самомассаж кистей и пальцев рук; Су – джок терапия; артикуляционный массаж, массаж карандашами и т.д.
информационно-рецептивные	компьютерные презентации, рассказы, чтение; рассматривание картин и иллюстраций.
<i>по источнику знаний</i>	
игровые	инсценировки и театрализация сказочных сюжетов в режиме пальчиковых гимнастик; использование игрушек и сказочных персонажей; исправление «ошибок» педагога или персонажа; перевоплощение и выполнение действий - инструкций
словесные	рассказ, объяснение, беседа, пояснение, педагогическая оценка; придумывание слов на заданный звук, слог; комментирование собственных действий; работа с деформированным текстом, фразой; подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам; преобразование деформированной фразы; составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию, по схемам, с заданным количеством слов и т.д.
наглядные	метод иллюстраций (плакаты, картинки) и метод демонстраций

	(мультфильмы, диафильмы); классификация и группировка картинок по заданному свойству, признаку; выкладывание логических цепочек; расположение предметов по образцу, схеме, модели; и т. д.
практические	выполнение действий по словесной инструкции; выполнение действий по символической инструкции; дорисовывание недостающих элементов; зачеркивание; угадывание предметов на ощупь; выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики; рисование буквы в воздухе; графические диктанты и т. д.

**Приемы организации коррекционно – развивающей образовательной деятельности в режиме НОД, образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.**

<b>НОД (коррекционно-развивающая)</b>	<b>НОД в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактическая игра;</li> <li>– проблемно-игровая ситуация;</li> <li>– подвижная игра на ориентировку в пространстве;</li> <li>– игра-драматизация на формирование ЛГК и коммуникативно общения;</li> <li>– работа в режиме проектной деятельности;</li> <li>– решение проблемных ситуаций;</li> <li>– чтение познавательного характера;</li> <li>– вопросы на развитие умозаключений, причинно-следственных связей;</li> <li>– планирование конструктивной деятельности;</li> <li>– экспериментирование в рамках использования художественных средств выразительности (развитие мелкой моторики рук);</li> <li>– деятельность в режиме слово, музыка, движение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровое упражнение на закрепление артикуляторного аппарата;</li> <li>– речевые игры на автоматизацию звуков;</li> <li>– работа с речевыми фризами;</li> <li>– коммуникативная игра;</li> <li>– ситуация общения – взрослый-ребенок; ребенок-взрослый;</li> <li>– наблюдения в природе: северная природа;</li> <li>– беседы по интересам детей;</li> <li>– чтение (литературные жанры);</li> <li>– экскурсии по знакомству с родным городом (улицы, профессии); связь с социальными институтами);</li> <li>– работа с коллекциями;</li> <li>– конструктивная деятельность;</li> <li>– создание книжек-малышек;</li> <li>– придумывание детьми правил к подвижным играм;</li> <li>– конкурсы;</li> <li>– составление вместе с детьми плана проекта;</li> <li>– планирование собственной деятельности детьми на день</li> </ul>	<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игр (подвижных, сюжетно-ролевых, игр-драматизации, подвижных игр);</li> <li>– самостоятельной продуктивной детской деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, трудовой)</li> </ul>

**Модель взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей**

<b>№ п/п</b>	<b>учитель-логопед</b>	<b>воспитатели</b>
1.	Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	Создание условий для эмоционального благополучия детей с ТНР в группе.
2.	Составление индивидуальных маршрутов ребёнка с ФФН и ФН (совместно).	
3.	Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	Воспитание общего и речевого поведения, работа по развитию слухового внимания.
4.	Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	Организация игр на развитие психических функций.
5.	Обучение процессам анализа, синтеза	Развитие представлений о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание).
6.	Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания, коррекция звукопроизношения.	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
7.	Развитие фонематического восприятия детей.	Игры на восприятие речевых и неречевых звуков

8.	Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	Игры на основе усвоенных детьми образовательных задач
9.	Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	Заучивание стихов.
10.	Формирование разных типов предложений.	Контроль за речью детей, тактичное исправление ошибок.
11.	Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	Решение проблемных задач, речевые игры и поручения, театрализованная деятельность детей.
12.	Развитие связной речи (составление пересказов, разных видов рассказов).	Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа.

#### II.4 Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников

##### Содержание психолого-педагогического образования родителей

**Первичный мониторинг** - анкетирование, опросы родителей, их самоанализ по проблеме «Становление в родительстве».

##### Информационные формы взаимодействия с родителями:

- страничка сайта ДООУ «Советы учителя-логопеда»;
- ведение рубрики «Педагогический бюллетень»;
- консультирование родителей по проблемам речевого развития (тематика по запросам родителей);
- работа «Родительской почты»

##### Организационные формы взаимодействия с родителями:

- родительские собрания (планирование родителями своего участия жизни группы)
- **Просветительские формы взаимодействия с родителями:**
- работа клуба «Счастливая семья»;
- организация круглого стола «Педагоги и родители в процессе развития и воспитания ребенка с проблемами в речевом развитии»;
- тренинги «учимся быть любящими родителями»;
- информационные письма об успехах, достижениях детей в области речевого развития.

##### Организационно-деятельностные взаимоотношения с родителями предусматривают:

- привлечение родителей к мониторингу успешности речевого развития детей;
- привлечение родителей к жизни ребенка в детском саду в режиме проектов;
- мультимедийные презентации родителей,
- создание семейных «книг»
- участие в разработке сценариев досугов, праздников.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### III.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами по организации профессиональной коррекции нарушений речевого развития в условиях логопункта

№ п/п	Парциальная программа коррекционного образования	Цели и задачи
1.	Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). М.: МГОПИ, 1993г.	<b>Цель</b> – организация логопедической работы с детьми с ФФН (5-7 лет)
	Г.А. Каше, Т. Б. Филичева программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе), М.: Просвещение, 1978г.;	<b>Цель</b> – организация логопедической работы с детьми с ФН (6-7 лет)
<b>Методические пособия</b>		
2.	Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно. Сборник речевого материала для логопедических занятий с дошкольниками. М.: Просвещение, 1973г.	<b>Цель</b> – устранение дефекта произношения, формирование правильного артикуляционного звука, автоматизация (закрепление) и дифференциация (различение).
3.	Скворцова И.В. Логопедические игры. Для детей 4-6 лет – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2008г.	<b>Цель</b> – формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса, развитие интереса к речи, слову.

		Развитие мышления, делать выводы, анализировать, фантазировать
4.	Иллюстрированная методика логопедического обследования / под общей редакцией Т.Н. Волковской М.: ООО «Издательство Практика»	<b>Цель</b> – логопедическое обследование составляющих речевую систему компонентов.
5.	Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1985.	<b>Цель</b> – воздействие на речевое нарушение посредством логоритмического и музыкально-ритмического воспитания детей.
6.	Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков. 2-у издание переработанное. – М.: Просвещение: АО «Учебная литература», 1996.	<b>Цель</b> – коррекция речи и голоса у детей с недоразвитием речи.
7.	Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.	<b>Цель</b> – формирование артикуляционной моторики у детей с нарушениями речи
8.	Новикова Е.В. Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.	<b>Цель</b> – коррекция нарушений звукопроизношения у детей посредством нетрадиционных и эффективных методов.
9.	Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция дизартрии): Пособие. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена; Издательство «СОЮЗ», 2001.	<b>Цель</b> – коррекция дизартрии у детей.
10.	Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.	<b>Цель</b> – использование системы коррекции нарушений слоговой структуры слов у детей.
11.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I, II, III периоды. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004.	<b>Цель</b> – использование игровых форм и методов в коррекции нарушений речи у детей с ОНР.
12.	Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001.	<b>Цель</b> – использование сказочных сюжетов и комплексно-игрового метода в коррекции нарушений речи.
13.	Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова.-М.: ООО «Издательство «Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003г.	<b>Цель</b> – развитие мелкой моторики рук.
14.	Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для логопедов, воспитателей и родителей/ под редакцией Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. Издание 2-у, исправленной. – М.: Баласс, Издательский Дом РАО, 2003.	<b>Цель</b> – развитие устной речи у детей и подготовка их к обучению грамоте.
15.	Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. – М.: Эксмо, 2008.	<b>Цель</b> – обучение грамоте, предупреждение ошибок на письме и овладение техникой чтения детьми.
16.	Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения свистящих звуков. Пособие для логопедов ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.	<b>Цель</b> – Использование практического материала по коррекции произношений звуков.
17.	Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения сонорных звуков. Пособие для логопедов ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.	<b>Цель</b> – Использование практического материала по коррекции произношений звуков.
18.	Шаблыко Е.И. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Пособие для логопедов ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.	<b>Цель</b> – Использование практического материала по коррекции произношений звуков с учетом психического развития, степени сформированности звуков
19.	Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие-конспект. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.	<b>Цель</b> – всестороннееразвитие речи и связанных с ней психических процессов через систему игровых логопедических занятий.

20.	Лопухина И.С. Логопедия – речь, ритм, движение: Пособие для логопедов и родителей. – СПб: Дельта, 1997.	<b>Цель</b> – формирование правильной речи у детей.
21.	Уварова Т.Б. Наглядно-игровые средства в логопедической работе с дошкольниками.-М.: ТЦ Сфера	<b>Цель</b> – решение коррекционных задач в естественных для ребенка условиях игровой деятельности.
22.	Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общей редакцией профессора Г.В. Чиркиной. – 4-у издание дополненное. – М.: АРКТИ, 2005.	<b>Цель</b> – организация обследования речи детей и всесторонней оценки их развития.
23.	Соловьева Н.В. Подготовка к обучению грамоте детей с недоразвитием речи. - М.: ТЦ Сфера	<b>Цель</b> – использование комплексных таблиц, направленных на анализ звукового состава слова и состава предложения детьми, имеющими фонетические и ФФН речи.
24.	Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недоразвитием речи: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1985г.	<b>Цель</b> – обеспечение коррекции речевого дефекта и подготовка к овладению грамотой.

### III.2 Организация режима при 12-ти часовом пребывании воспитанников с ФФНР и ФНР (холодный период)

	Режим	старшая группа 5 – 6 лет	подготовительная группа 6 – 7 лет
<b>Дома</b>	Подъем. Утренние гигиенические процедуры	6.00-7.00	6.00-7.00
<b>в ДОУ</b>	Утренний прием, работа с родителями, самостоятельная деятельность детей ОД в режиме	7.15-7.55	7.15-8.00
	Логопедическая пятиминутка ОД	7.55-8.10	8.00-8.15
	Утренняя гимнастика. Развитие движений, оздоровление детей	8.10-8.20	8.15-8.25
	Подготовка к завтраку. ОД в режиме	8.20-8.30	8.25-8.35
	Завтрак. ОД в режиме	8.30-8.50	8.35-8.50
	Минуты игры. Подготовка к НОД. Учимся готовить свое рабочее место – ОД в режиме	8.50-9.00	8.50-9.00
	НОД (учимся познавать мир играя, ФЛГКР и связной речи, ФФСР, подготовка к освоению письменных форм речи - грамота).	Из. 9.00 - 9.25 Пз. 9.35 - 9.55	Из. 9.00 - 9.30 Пз.9.40– 10.05 Шз. 10.15-10.40
	2- й завтрак. ОД в режиме	10.25	10.40
	Подготовка к прогулке.	I п. 10.25-10.35 II п.10.35-10.40	I п.10.40-10.45 II п. 10.45-10.50
	Прогулка. ОД в режиме, подвижные игры, труд, самостоятельная деятельность	I п.10.35-12.25 II п. 10.50-12.30	I п.10.45-12.25 II п. 10.50-12.30
	Подготовка к обеду, обед. ОД в режиме	12.30-12.50	12.40-12.55
	Подготовка ко сну, сон. ОД в режиме	12.50-15.00	12.55-15.00
	Подъем, 2-я гимнастика, ОД в режиме	15.00-15.15	15.00-15.15
	Подготовка к полднику, полдник, ОД в режиме	15.15-15.25	15.15-15.25
	Игры по заданию логопеда, самостоятельная деятельность детей.	15.25 – 15.45	15.25 – 15.45
	НОД (учимся познавать мир играя)	15.45 – 16.10	-
	Досуги. Чтение книг, ОД в режиме, досуговая деятельность детей. Клуб интересных встреч,	16.10-16.20	15.45-16.20
	Подготовка к прогулке. Прогулка. ОД в режиме, самостоятельная деятельность детей	16.20-17.50	16.20-17.50
	Заход. Подготовка к ужину. Ужин ОД в режиме	17.50 – 18.05	17.50 – 18.05
Самостоятельная деятельность детей, игры. Итог дня. Прогулка. Уход домой.	18.05 – 19.15	18.05 – 19.15	
<b>Дома</b>	Прогулка	19.00-19.40	19.00-19.40
	Возвращение с прогулки, игры по заданию логопеда, спокойные игры	19.40-20.00	19.40-20.00
	Ужин	20.00	20.00
	Подготовка ко сну, укладывание на ночь	20.30-6.30 (7.00)	20.30-6.30 (7.00)

### Перечень оборудования логопедического кабинета

Название	Количество
Стол компьютерный	1
Кресло компьютерное	1
Стеллаж	3
Стул взрослый мягкий	2
Ковер	1
Корзина мусорная	1
Мольберт	1
Стол детский	2
Светильник потолочный	6
Светильник дневного света	2
Зеркало	4
Доска для объявлений	1
Кресло детское	1
Тумбочка	1
Навесные полки	7
Часы настенные	1
Термометр комнатный	1
Зеркала индивидуальные	10
Монитор	1
Клавиатура	1
Принтер Canon IP7240	1
Интерактивная доска	1
Проектор	1
Ноутбук	1
Карниз	1

### Перечень дидактических игр и пособий в логопедическом кабинете

Составляющие образовательного пространства кабинета	Название
<b>Зона дыхания</b>	игра «Ветерок» («Занавески»), -«Сдуй листочек с цветка», мыльные пузыри, игра «Сдуй снежинку», игра «Сдуй листочек», ватные шарики к игре, «Загони мяч в ворота», - деревянная губная гармошка игра «Прогони бабочку с листочка», игра «Прогони бабочку», игра «Прогони птичку», игра «Листопад», -игра «Горячий чай», -игра «Задувай свечку», игра «Цветок», игра «Ветерок подул» (рамки с героями)
<b>Артикуляционная зона</b>	Настенное зеркало, индивидуальные зеркала, картотека артикуляционной гимнастики для губ, щёк и для языка в символах; ватные палочки, вата стерильная; одноразовые марлевые салфетки; песочные часы 15 минут; песочные часы 5 минут
<b>Зона фонального восприятия (интонационная зона).</b>	Картотека: карточки-символы: звук тише, звук громче, ровный звук, звук «Громко-тихо».
<b>Зона тембрального восприятия (фонематический слух)</b>	Игра «Найди похожий звук», папка с картинками на автоматизацию звуков С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, ЛЬ, Р, РЬ изолированно; «Звуковые дорожки»; плоские игрушки на автоматизируемые звуки: С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, ЛЬ, Р, РЬ; папка с лабиринтами на автоматизацию поставленных звуков С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, ЛЬ, Р, РЬ в

	<p>словах; 23.</p> <p>папка с картинками на автоматизацию поставленных звуков С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, ЛЬ, Р, РЬ в предложениях «Составь предложение»; набор сюжетных картинок для пересказа (автоматизация и дифференциация звуков в связной речи). Звуковой молоточек, набор звучащих предметов (бубен, колокольчик, погремушки, свисток, деревянные ложки)</p>
<b>Зона звуко-буквенного анализа (обучение грамоте)</b>	<p>Игра «Логопедическое лото», игра «Прочитай по первым буквам»; игра «Звонкий - глухой»</p> <p>-игра «Слоговые кубики»; игра «Весёлый поезд»</p> <p>-картотека упражнений «Расшифруй слова»; картотека упражнений «Собери слово»; набор графических схем, набор упражнений Раскрась звуковую схему»; игра «Выложи звуковую схему слова»; схемы слов (начало, середина и конец слова); фишки: красные, зелёные, синие.</p> <p>-игра «Слоговое лото»; зрительные символы гласных звуков; зрительные символы согласных звуков; картотека жестовых символов согласных звуков (картинки); азбука разрезная (гласные и согласные буквы); папка «Живые звуки»; карандаши (зелёные, синие, красные), набор картинок на автоматизацию гласных звуков, твёрдых и мягких согласных изолированно; -«Любимая азбука для малышей» (картинки со стихотворениями); плакат «Звукобуквенный ряд».</p>
<b>Зона формирования лексико-грамматического строя речи</b>	<p>Предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Цветы», «Грибы и ягоды», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Головные уборы», «Посуда», «Продукты питания», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Птицы», «Игрушки», «Насекомые», «Транспорт», «Строительство», «Инструменты», «Профессии», «Времена года»; Игры на развитие навыка словообразования и словоизменения: речевая игра «Рассели по домикам»; игра-лото на антонимы «Слова наоборот»; дидактическая игра «Разложи карточки по группам»; папка упражнений «Посчитай»; дидактическая игра «Слова наоборот»; дидактическая игра «Времена года»; «Чей хвост?»; «Он, она, оно, они»; Схемы предлогов; игра-лото «Что не так?»</p>
<b>Зона фразы</b>	<p>Набор предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов; набор сюжетных картинок; набор серий сюжетных картинок; символы-обозначения слов; папка: со схемами и мнемодорожками, с картинно-графическими планами, с мнемодорожками. Речевая игра «Фразовый конструктор»; речевая игра «Что сначала, что потом»; папка с набором текстов для пересказа</p>
<b>Театральная зона</b>	<p><b>Пальчиковые театры:</b></p> <p>«Кот, петух и лиса», «Красная шапочка», «Теремок»; наборы персонажей кукольного театра.</p>
<b>Зона общей моторики</b>	<p>Массажные мячи (большие), дорожки</p>
<b>Зона мелкой моторики</b>	<p>Массажный шарик «Су-джок»; трафареты для обводки и штриховки по лексическим темам. карточки с заданиями «Сложи»; сухой бассейн</p>
<b>Зона психических процессов</b>	<p>Счётные палочки; развивающая игра «Собери картинки»; пазлы; игра «Найди тень»; игра «Четвёртый - лишний»; папка с зашумлёнными картинками; игра «Разложи по порядку»; игра «Найди отличия»</p>
<b>Зона эмоционального контакта.</b>	<p>Папка с сюжетными картинками «Наши эмоции»; кубик с эмоциями.</p>
<b>Мотивационная зона</b>	<p>Жёлтые, красные фишки, звёздочки. 24.</p>